

Kulturamt der Landeshauptstadt Stuttgart
Abteilung Kulturförderung
Eichstraße 9
70173 Stuttgart

STUTTGART



A N T R A G auf Projektförderung im Rahmen von „Kultur am Nachmittag“

Datum des Antrags	Nummer (Wird vom Kulturamt ausgefüllt!)

1 Informationen zum/zur Antragsteller/-in (führt das Projekt durch und verwaltet die Mittel)

Name der Institution bzw. des Antragstellers/der Antragstellerin		Rechtsform
Ansprechpartner/-in (Zuname, Vorname)		Anrede
Anschrift (Straße, Hausnummer, Postleitzahl, Ort)		
Telefon	Mobiltelefon	
E-Mail-Adresse	Homepage	
Bankverbindung (Kontoinhaber/-in, IBAN, BIC)		

Kurzbeschreibung des Antragstellers/der Antragstellerin und der bisherigen Tätigkeiten mit der entsprechenden Zielgruppe (max. 500 Zeichen)

Förderhistorie

Werden Sie institutionell durch die Landeshauptstadt Stuttgart gefördert? Ja Nein

Angabe der letzten Projektförderungen (einschließlich „Kultur am Nachmittag“) durch das Kulturamt:

Jahr	_____	Förderbereich:	_____
Jahr	_____	Förderbereich:	_____
Jahr	_____	Förderbereich:	_____

2 Angaben zu den Aufführungen (insgesamt max. zwei Aufführungen)

2.1 Stückbeschreibungen

a) Stückbeschreibung Theaterstück 1

Titel, ggf. Untertitel des Stücks

Beantragte Förderung: _____ EUR

Anzahl Aufführungen: _____

Drei mögliche Termine pro Aufführung

Datum

Uhrzeit

Datum	Uhrzeit

Aufführungsort (bzw. Name und Adresse des Theaters)

Stückbeschreibung (max. 800 Zeichen; wird bei Förderung im Programmheft veröffentlicht)

Beschreibung zielgruppenspezifischer Aspekte

Weitere Angaben (z. B. Inszenierung, Darsteller/-innen, Regie, Ausstattung, Dramaturgie, Bühne, Kostüme, Licht, Ton, Bild usw.; wird bei Förderung im Programmheft veröffentlicht)

Fotos (maximal zwei als Dateianhang - hier bitte Dateinamen und Bildnachweis angeben!)

Dateinamen	Bildnachweis

Ticketverkauf (Name der Vorverkaufsstellen und/oder eigenes Theater - hier bitte Kartentelefon, Homepage usw. angeben)

Ist geplant, Theaterstück 1 zweimal aufzuführen, bitte oben unter „Anzahl Aufführungen“ entsprechend angeben und weiter zu 2.2 a) Kosten Theaterstück 1. Ist die geplante zweite Aufführung ein anderes Theaterstück, bitte bei b) Stückbeschreibung Theaterstück 2 weiter.

b) Stückbeschreibung Theaterstück 2

Titel, ggf. Untertitel des Stücks

Beantragte Förderung: _____ EUR Anzahl Aufführungen _____

Drei mögliche Termine pro Aufführung

Datum	Uhrzeit

Aufführungsort (bzw. Name und Adresse des Theaters)

Stückbeschreibung (max. 800 Zeichen; wird bei Förderung im Programmheft veröffentlicht)

Beschreibung zielgruppenspezifischer Aspekte

Weitere Angaben (z. B. Inszenierung, Darsteller/-innen, Regie, Ausstattung, Dramaturgie, Bühne, Kostüme, Licht, Ton, Bild usw.; wird bei Förderung im Programmheft veröffentlicht)

Fotos (maximal zwei als Dateianhang - hier bitte Dateinamen und **Bildnachweis** angeben!)

Dateinamen	Bildnachweis

Ticketverkauf (Name der Vorverkaufsstellen und/oder eigenes Theater - hier bitte Kartentelefon, Homepage usw. angeben)

2.2 Kosten

a) Kosten Theaterstück 1

Betriebskosten: _____ EUR (max. 500 EUR)				
Honorarkosten:				
Darsteller/-in	Anzahl Probe-tage	Kosten Probetage (max. 105 EUR pro Tag)	Kosten Aufführungstag (max. 250 EUR pro Tag)	Kosten insgesamt EUR
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
7.				
8.				
Gesamtsumme Honorarförderung:			_____	EUR
Technikkosten (max. 300 EUR)			_____	EUR

Gesamtsumme pro Aufführung (max. 2.500 EUR) _____ EUR

Anzahl Aufführungen (max. zwei): _____

Gesamtsumme Theaterstück 1
(Gesamtsumme Theaterstück 1 x Anzahl Aufführungen) _____ EUR

Ist geplant Theaterstück 1 zweimal aufzuführen, bitte oben unter „Anzahl Aufführungen“ entsprechend angeben und weiter zu c) Gesamtkosten Aufführungen. Ist die geplante zweite Aufführung ein anderes Theaterstück, bitte bei b) Kosten Theaterstück 2 weiter.

b) Kosten Theaterstück 2

Betriebskosten: _____ EUR (max. 500 EUR)				
Honorarkosten:				
Darsteller/-in	Anzahl Probe- tage	Kosten Probetage (max. 105 EUR pro Tag)	Kosten Aufführungstag (max. 250 EUR pro Tag)	Kosten insgesamt EUR
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
7.				
8.				
Gesamtsumme Honorarförderung:			_____	EUR
Technikkosten (max. 300 EUR)			_____	EUR

Gesamtsumme pro Aufführung (max. 2.500 EUR) _____ EUR

Anzahl Aufführungen (max. zwei): _____

Gesamtsumme Theaterstück 2
(Gesamtsumme Theaterstück 2 x Anzahl Aufführungen) _____ EUR

c) Gesamtkosten Aufführungen

Gesamtsumme Theaterstück 1 _____ EUR

Gesamtsumme Theaterstück 2 _____ EUR

Beantragte Gesamtsumme _____ **EUR**

3 Erklärung

- 3.1 Ich versichere, dass meine Angaben vollständig und richtig sind und ich volljährig bin. Ferner wurde mit der zu fördernden Maßnahme noch nicht begonnen: es wurden bisher keine Lieferungs- und Leistungsverträge abgeschlossen. Alle relevanten Änderungen des Projekts und insbesondere seiner Kosten werde ich unverzüglich dem Kulturamt Stuttgart mitteilen.
- 3.2 Mir ist bekannt, dass
- kein rechtlicher Anspruch auf eine Förderung durch das Kulturamt Stuttgart besteht,
 - die Fördermittel auf Grundlage eines Zuwendungsbescheids gewährt werden, dem die eingereichte Beschreibung des Projekts und seine Kalkulation sowie eine Auswahlentscheidung zugrunde liegen,
 - wenn die Entscheidung des Kulturamts Stuttgart durch falsche Angaben in diesem Antrag oder seinen Anlagen herbeigeführt wurde, das Kulturamt den Zuwendungsbescheid aufheben sowie weitere Auszahlungen verweigern und bereits ausgezahlte Mittel zurückverlangen kann.
- 3.3 Ich erkläre mich einverstanden, dass das Kulturamt Stuttgart
- meine Daten zur internen Dokumentation und Verwaltung speichert,
 - sie an Dritte weitergibt, soweit dies für die geplante Förderung des Projekts/Vorhabens notwendig ist,
 - bei erfolgreicher Förderung den Namen, die Anschrift, Kontaktdaten, Homepage sowie den Kurztext zur Institution und den Projekttitle der Öffentlichkeit bekannt gibt (Internet/Printprodukte).
- 3.4 Mir ist bekannt, dass der Erwerb von Gegenständen nur vollzogen werden kann, wenn dies günstiger als eine Anmietung ist und in diesem Fall ab einem Rechnungsbetrag von 500 EUR drei Vergleichsangebote eingeholt werden. Ich versichere, dass über die Abschreibungsdauer hinaus der erworbene Gegenstand für kulturell gemeinnützige Zwecke genutzt wird.
- 3.5 Ich bestätige, dass im Kostenplan
- nur projektbezogene Ausgaben enthalten sind,
 - Honorare ordnungsgemäß versteuert und mit entsprechenden Rechnungen belegt werden.

E-Mail-Adresse des Ansprechpartners/der Ansprechpartnerin

(gilt als Unterschrift bei elektronischer Antragsstellung)

Bei Unzumutbarkeit elektronischer Antragstellung wird der Antrag schriftlich sechsfach eingereicht. Das Einverständnis wird bei schriftlicher Antragstellung mit der Unterzeichnung des Antrags erklärt.

Unterschrift

(nur im Fall der schriftlichen Antragstellung erforderlich)
