

## Geförderte Projekte 2023

Literatur + Philosophie, Theater + Tanz, Bildende Kunst + Medienkunst, Musik + Klang

### Jury Literatur & Philosophie

- Katharina Borchardt (Redakteurin und Moderatorin beim SWR)
- Dr. Madeleine Brook (Deutsches Literaturarchiv Marbach)
- Dr. Maik Bozza (Württembergische Landesbibliothek)
- Dr. Sebastian Ostritsch (Universität Stuttgart)
- sowie die Fachreferentin für Literatur und Philosophie, Neda Pouryekta, und Jan Stohr

| LITERATUR und PHILOSOPHIE                      | Projekt   | Förderbetrag |
|--|---|--------------|
| get shorties<br>Lesebühne/Schreibbude          | Schreibbude - shorties to go  | 2.050 €      |
| IG Jazz  | TALKing DRUMS '23   | 1.800 €      |
| Stuttgarter Schriftstellerhaus e. V.           | 40 Jahre Stuttgarter Schriftstellerhaus 2023                                  | 10.000 €     |
| Literaturhaus Stuttgart                        | Stuttgarter Lyriknacht  | 5.300 €      |
| Literaturhaus Stuttgart                        | „Ich habe eine Hausschrift geschaffen, keine<br>Romanschrift.“ Kurt Weidemann | 3.600 €      |
| Theater am Olgaek e. V.                        | Märchenfest   | 3.590 €      |
| Ülkü Süngün                                    | Szenische Lesung mit Gamze und Semiya<br>(AT)                                 | 16.100 €     |
| Ars Narrandi e. V... wenn Worte<br>wandern ... | Erzählkunst: die Luft als Papier  | 2.000 €      |
| Ars Narrandi e. V... wenn Worte<br>wandern ... | Untertürkheim unter uns 2023  | 13.000 €     |
| Kulturkabinett e. V.                           | lit.space - ungenormt literarisch (AT)  | 7.560 €      |
| ComicJuju e. V.                                | ComicJuju 2023 – die Stuttgarter Comictage                                    | 12.000 €     |
| BücherFrauen e. V.<br>Regionalgruppe Stuttgart | Feminismus und Buch   | 500 €        |

## Jury Theater und Tanz

- Anna Donderer, Kuratorin, Dramaturgin, Netzwerkerin, Projektleiterin, München
- Sezin Onay, Theaterpädagogin, Stuttgart
- Alba Scharnhorst, Künstlerin, Kulturwissenschaftlerin, Kuratorin, Hannover/Braunschweig
- Inga Kunz, Kulturmanagerin, Stuttgart
- sowie die Fachreferentin für Theater und Tanz, Nora Niethammer

| THEATER und TANZ                                | Projekt   | Förderbetrag |
|---|---|--------------|
| Helga Lázár                                     | (1.) put the roots down (2). then push them deep into the ground – DIY für EinwanderInnen | 8.000 €      |
| Luise Leschik                                   | Me Lilith, I choose...No  | 25.000 €     |
| Jule Lotte Bröcker                              | Im Kühlschrank brennt noch Licht  | 6.400 €      |
| freie bühne stuttgart                           | Theatertheke Stuttgart – Song Of My Life  | 18.000 €     |
| Franz-Erdmann Meyer-Herder                      | How queer!  | 21.500 €     |
| Underground Soul Cypher e. V. / Donya Ahmadifar | Wer hat noch Luft zum Atmen?  | 32.700 €     |
| TARTproduktion                                  | Boneless Dogs (AT)  | 25.000 €     |
| Johannes Blattner                               | Willkommen in der Zukunft (AT)  | 25.000 €     |
| Smadar Goshen                                   | Lucy in the Sky Solo 2 (AT)   | 20.000 €     |
| Alexandra Mahnke                                | Giselle oder Der Tod steht ihr gut (AT)   | 25.000 €     |
| MEINHARDT & KRAUSS cinematic theatre            | REPLIKA   | 15.000 €     |
| Yahi Nestor Gahe                                | Equi Libre  | 25.000 €     |
| Lisa Thomas                                     | Bilder einer HOUT-Stellung (AT)   | 15.400 €     |
| Florian Feisel                                  | Cocoon & Commons - eine Versammlung von 12 Köpfen in einem Cosmokoloss                    | 19.500 €     |
| Anetta Dick                                     | Der Bär, der nicht da war – nach Oren Lavie   | 10.000 €     |
| InterAKT Initiative e. V.                       | Die Neue Renaissance 2.0  | 25.000 €     |
| Daura Hernández Garcia                          | Bword   | 30.600 €     |
| Chelsea Hotel Ensemble / Andrea Leonetti        | Sister Manning / She just did it!   | 25.000 €     |
| Pascal Sangl                                    | Whole Brain Dancing   | 7.200 €      |
| Jakob Spiegler                                  | PILL POP  | 19.200 €     |

## Jury Bildende Kunst und Medienkunst

- Anne Vieth, Kuratorin am Kunstmuseum Stuttgart
- Katrin Ströbel, Künstlerin, Professorin an der Villa Arson, École nationale supérieure d'art Nice
- Philipp Ziegler, Kurator am ZKM Zentrum für Kunst und Medien Karlsruhe
- Sebastian Baden, Direktor der Kunsthalle Schirn, Frankfurt
- sowie der Fachreferent für Bildende Kunst, Dr. Tobias Wall

| <b>BILDENDE KUNST und MEDIENKUNST</b>  | <b>Projekt</b>  | <b>Förderbetrag</b> | <b>Förderbetrag AGV</b> | <b>Förderbetrag Gesamt</b> |
|--|---|---------------------|-------------------------|----------------------------|
| ITO  | Jahresprogramm  | 9.000 €             | 7.875 €                 | 16.875 €                   |
| CTTA Kollektiv   | EAST END CUSTOMS  | 5.000 €             |                         | 5.000 €                    |
| Stephanie Bothe & Barbara Karsch-Chaïeb  | kunst [ ] klima / Jahresprogramm 2023   | 6.500 €             | 6.300 €                 | 12.800 €                   |
| Atelier Herr Clair   | Strukturen der Veränderung  | 5.000 €             |                         | 5.000 €                    |
| Dialekt Kunstverein e. V. / Palermo Galerie  | City Limits - Situation, Condition & Production   | 15.000 €            | 12.600 €                | 27.600 €                   |
| Liniencharen   | Jahresprogramm  | 6.000 €             |                         | 6.000 €                    |
| Alba Frenzel   | Vorteilsobjekt  | 3.500 €             |                         | 3.500 €                    |
| Martina Wegener  | A.I.m. "Performing the others"  | 3.000 €             | 3.150 €                 | 6.150 €                    |
| The Real Office. Kunst + Realität  | No Nightlife  | 7.500 €             |                         | 7.500 €                    |
| Suah Im  | Medienkünstlerische Untersuchung: Wandlung von Identität und Selbstbild (Bärenfrau)tdedic | 3.500 €             |                         | 3.500 €                    |
| Florina Leinß & Daniel Miljic  | Rand und Zentrum (AT)   | 9.000 €             |                         | 9.000 €                    |
| Ariane Koziolk   | Landscape of Questions + Answers  | 3.000 €             |                         | 3.000 €                    |
| WUNDERKAMMER - NATURALIA / ARTIFICIALIA  | Jahresprogramm  | 3.000 €             | 2.250 €                 | 5.250 €                    |
| Anna Gohmert   | Gescheite(rte) Familienplanung  | 5.000 €             |                         | 5.000 €                    |
| Projektraum OSTEND   | Jahresprogramm  | 9.000 €             | 6.300 €                 | 15.300 €                   |
| Team Raumstation, Ateliergemeinschaft Bauzug 3YG, Waggon am Nordbahnhof/Stups e.V. | Jahresprogramm  | 8.000 €             |                         | 8.000 €                    |
| Arno Kälberer & Marie David  | Galerie Zweilaster  | 3.000 €             | 4.500 €                 | 7.500 €                    |
| Kulturkiosk  | Kulturkiosk   |                     | 8.857 €                 | 8.857 €                    |

## Jury Musik und Klang

- Doris Blauch, Musikredakteurin bei SWR2 und in leitender Position zuständig für die Musikproduktionen
- Jörg Freitag, Leiter des Kulturbereichs im Jugendhaus Komma Esslingen
- Prof. Sonja Lena Schmid, Professorin für Ensemble und Digitale Performance an der Staatlichen Hochschule für Musik Trossingen
- sowie die Fachreferentin für Musik, Katharina Löthe

| <b>MUSIK und KLANG</b>            | <b>Projekt</b>  | <b>Förderbetrag</b> |
|-----------------------------------|---|---------------------|
| exlove records,<br>Michael Kübler | exlove records  | 4.000 €             |
| Eveline Vervliet                  | Upgrade   | 4.500 €             |
| Lorenz Lehmann                    | [Chatroom]  | 3.000 €             |
| Johannes Werner                   | Xchanges - Konzertreihe für aktuelle Klangkunst und Performance in Stuttgart und Bremen | 8.500 €             |
| sh ft ensemble GbR                | Le Noir de l'Étoile   | 3.500 €             |
| KULTUR KIOSK                      | Oldschool – Newschool   | 10.000 €            |
| Reto Weiche                       | 10-01 Adiovisuelle Interferenzen  | 3.000 €             |
| balance Forum für Musik e. V.     | Konzertreihe Berger Kirche  | 10.000 €            |
| Kulturkabinett e. V.              | JAZZKABINETT: Junge Kuration  | 8.000 €             |
| Hotel Central,<br>Saeed Kakavand  | Hotel Central   | 10.000 €            |
| PONY SAYS GbR                     | Ensemble Pony Says Konzeptionsförderung   | 10.000 €            |
| KULTDIAK Stuttgart e. V.          | Kultur im Bunker Konzeptionsförderung   | 5.000 €             |
| Feierabendkollektiv e. V.         | Konzeptionsförderung  | 20.000 €            |
| Braun Schäfer Vogel (BSV)         | Pop, Inszenierung, Gesellschaft   | 20.000 €            |